

LA FORMACIÓN DE LA PRIMERA GRAN LOGIA DE FRANCMASONES, ALEMANIA 1250.

Por el V.:H.: Henning A. Klövekorn.

(Capítulo 5.7 del libro : El 99° Grado de la Francmasonería : girando la llave de Salomón).

Publicado por la revista Pietre Stones Review of Freemasonry, Nov. 2006.

Traducción: ALONSO BERRÍO CÁRDENAS, V.:M.:R.:L.:S.: ARMONÍA No. 39, OR.: MEDELLÍN, GRAN LOGIA DE COLOMBIA.(Marzo de 2007 e.:c.:)

Con la difusión del cristianismo en Alemania y la exigencia a los Obispos de levantar catedrales, los colegios masónicos en Alemania proliferaron. Generalmente designados como Steinmetzen o picapedreros, estas fraternidades masónicas erigieron Iglesias y catedrales en toda la Europa Continental. La sociedad de picapedreros tenía dentro de ella una variedad de grados y ocupaciones. Éstos incluían los Steinmaurer o Pulidores de Piedra, los Steinhauer o Cortadores de Piedra, y a los Steinmetzen o Cinceladores, tarea más sofisticada y exigente que el simple labrado. La construcción de Bauhütten o logia situadas próximas a las iglesias en construcción, hacían las veces de cuarteles generales de diseño , trabajo y habitación.

Uno de los más antiguos registros de logias masónicas se encuentra en la ciudad alemana de Hirschau (hoy Hirsaw) , en el actual estado de Baden-Württemberg. Las logias masónicas establecidas en esta ciudad a finales del Siglo XI trabajaban bajo la dirección de la Orden Benedictina de Alemania y fueron las primeras en establecer el estilo Gótico en la arquitectura.

Ya en 1149 las primeras Zünfte o uniones de picapedreros se desarrollaron en Magdeburg, Würzburg Speyer y Straßburg. En 1250 se conformó en la ciudad de Colonia (Köln) la primera Gran Logia de Francmasones. (Rebold, Emmanuel & Fletcher, Brennan J (Ed), A General History of Freemasonry in Europe – based upon the ancient documents relating to, and the monuments erected by this fraternity, from its foundation in the year 715 BC to the Present Time, Cincinnati, published by Geo. B Fessenden 1867, reprint by Kessinger Publishing USA.). Esta Gran Logia se formó como parte de la inmensa infraestructura necesaria para erigir la Catedral de Colonia.

El primer Congreso Masónico se realizó en la ciudad de Straßburg, Alemania, en el año de 1275. Fue convocado por el Gran Maestro Edwin von Steinbach. Es en esta ocasión también que se presentó el uso más antiguo registrado de los símbolos de la Escuadra y el Compás. Aunque Straßburg era considerada la gran logia más antigua de esa época, otras Grandes Logias habían sido ya conformadas en Viena , Berna y la ya mencionada de Colonia. Éstas eran llamadas Oberhütten o Grandes Logias En la ciudad de Straßburg se realizaron varios Congresos Masónicos, incluidos los de los años 1498 y 1563. En esta ocasión, se registró el primer Escudo de Armas de los Masones de Alemania, que consistía de 4 Compases rodeando posicionados alrededor de un símbolo pagano del Sol en forma de swastica o Rueda Solar Aria-Pagana. En el escudo también se apreciaba el nombre de San Juan Evangelista, el Santo Patrono de los Masones Alemanes.



La Gran Logia de Colonia y su Gran Maestro eran considerados la cabeza de todas las Logias de la Alta Alemania. El Gran Maestro de Straßburg, en aquellos días ciudad alemana, era considerado la cabeza de las Logias masónicas de la baja Alemania, Franconiam, Bavaria, Hesse y las principales areas de Francia.

Las Grandes Logias de Francmasones de Alemania recibían apoyo de la Iglesia y la Monarquía. El Emperador Maximiliano asistió al Congreso masónico de Straßburg en 1275 y proclamó su protección a la Orden. Entre 1276 y 1281, Rudolph I de Ausburgo, un Rey Germano, se hizo miembro de la Bauhütte o Gran Logia de San Esteban. El Rey Rudolph fue uno de los primeros masones miembros no operativos de una Logia , también llamados “libres” o “especulativos”.

Los Estatutos de los Masones Europeos fueron revisados en 1459 por la Asamblea de Ratisbona (Regensburg) , habiendo sido revisados por primera vez siete años antes en Straßburg (Naudon, Paul, *The Secret History of Freemasonry – Its Origins and Connection to the Knights Templar*. USA. Translated by Jon Graham. Inner Traditions, Rochester, Vermont, Copyright 1991 by Editions Dervey, English Translation copyright 2005 by Inner Traditions International. Originally published in French under the title ‘ Les origins de la Franc-Maconnerie Le sacre et le metier, Paris. ISBN 1-59477-028-X, page 6. page 174.)

Las revisiones describían los requisitos para probar a los Hermanos foráneos antes de admitirlos en Logia, via un método preestablecido de saludo.

La primera Gran Asamblea de Masones de Europa ocurrió en el año de 1535, en la ciudad de Colonia. En esta ciudad, el Obispo de Colonia Hermann V reunió 19 Logias masónicas que firmaron la Carta Constitutiva (Charter) de Colonia, escrita en latín. Como ya era costumbre, las primeras Grandes Logias estuvieron presentes : las de Colonia, Viena, Straßburg, Magdeburg y Zurich. La Gran Logia Madre de Colonia y su Gran Maestro era considerada la primera Gran Logia de Europa.

Después de la invención de la imprenta, los Masones Alemanes (Steinmetzen) se reunieron en Ratisbona en 1464 e imprimieron las Primeras Reglas y Estatutos de la Fraternidad de los Talladores de Piedra de Straßburg Ordnung der Steinmetzen.

Estas regulaciones fueron aprobadas y sancionadas por diferentes Emperadores.

El sacerdote alemán Martín Luther y sus protestas contra las injusticias e hipocresías de la Iglesia católica, originaron el Protestantismo en 1517 . Esto liberalizó a algunas Logias Masónicas de la época. La Catedral de Straßburg se convirtió en Luterana en 1525 y muchas otras le siguieron.

En 1563 “Las Ordenanzas y Artículos de la Fraternidad de Picapedreros” fueron renovados en la Gran Logia de Straßburg el día de San Miguel .Estas Regulaciones muestran tres importantes nexos con la Masonería Moderna: en primer lugar, los Aprendices fueron llamados “libres” al finalizar el servicio a sus Maestros, lo que indudablemente es el origen de la palabra “Francmasón”.En segundo lugar, la naturaleza fraternal de la Logia fue reglamentada y descrita en un amplio rango de regulaciones tales como asistencia a los enfermos, o la práctica de la enseñanza gratuita a los hermanos (Artículo 14.) . En tercer lugar, los Masones estaban obligados a usar un secreto apretón de manos como medio de identificación.

Dos Artículos de las Regulaciones que ilustran estos puntos son :

“NINGÚN MAESTRO ENSEÑARÁ NADA A UN APRENDIZ POR DINERO”.

XIV. Y ningún Compañero o Maestro tomará dinero de un Aprendiz por mostrarle o enseñarle algo relacionado con la Masonería. De igual manera, ningún Vigilante o Aprendiz mostrará o instruirá a nadie por dinero, como ya se dijo. Pero si alguno desee instruir o enseñar a otro, bien podrá hacerlo, de tú a tú (one piece for the other en el original),o por el simple deseo del Aprendiz, o por mandato de su Maestro.

LIV. En primer lugar, todo Aprendiz, cuando ha cumplido su tiempo de servicio y ha sido declarado libre, deberá prometer a la Orden, por su fe y honor, y bajo juramento, bajo pena de perder su derecho a practicar la Masonería, que no revelará o comunicará el saludo y los signos masónicos a ninguno, excepto a aquél a quien él con justicia pueda comunicárselos ; y también que no escribirá nada al respecto.

(Gould, Robert Freke, The History of Freemasonry, Its Antiquities, Symbols, Constitutions Customs etc. Volume 1 T.C. & E. C. Jack, Grange Publishing Works, Edinburgh, page 122.).

Las Ordenanzas de Straßburg establecían que el ingreso a la Fraternidad era por libre voluntad y claramente indicaban los tres Grados de Aprendiz, Compañero y Maestro dentro de la Fraternidad Alemana. Exigían la prestación de un juramento y que los Masones se reunieran en capítulos llamados “ Kappitel”. Las Ordenanzas ordenan a los Masones no enseñar Masonería a los no masones.

Es claro que las Logias y Grandes Logias Alemanas o Teutónicas existían antes de la conformación de la Gran Logia de Inglaterra en 1717, como lo es también su uso de saludos secretos, el empleo del término “libre” y la aceptación de los “no operativos”. El uso de alegorías y simbolismos velados, que hace único al sistema masónico, era también evidente en las Logias Germánicas de la época como se muestra en las tallas de piedra y estilos arquitectónicos de las iglesias y abadías que ellas construyeron.

NOTA DEL TRADUCTOR: En la dirección que anoto abajo se puede hallar un abstract del texto del cual traduje el artículo, cuya tesis central es la sustentación de que la semilla de la Masonería Moderna no proviene de los Caballeros Templarios ni de la Gran Logia de Inglaterra, sino de las Instituciones Masónicas Alemanas .Para ello el autor se vale de 7 argumentos que expone a lo largo del artículo traducido.

Alonso Berrío Cárdenas.

<http://www.klovekorn.com/>